

ní filmy a rozhlasové relace. Nebyl jen vědcem, ale i milovníkem přírody. Přilnul k úrodnému kraji pod Pálavou a ve chvílích oddechu se zde věnoval své další vášni – vinařství. Také v tomto oboru dosáhl nejen cenných zkušeností, ale i jistého věhlasu jako odborník a znalec, který byl zván do různých porot a komisí. Však také jeho sklep s dobrými víny byl znám nejen v archeologických kruzích domácích i zahraničních, ale především velkmu okruhu přátel, se kterými si vždy rád s pohárkem v ruce popovídal a také zazpíval. Byl příjemný společník, přátelský kolega, pilný badatel, vlídný pedagog ochotný poradit i pomoci, ale především dobrý člověk.

Závěrem lze říci, že bohaté životní dílo doc. RNDr. Bohuslava Klímy, DrSc., se stalo trvalou součástí úspěchů celé československé archeologie. K jeho poznatkům, publikacím i hypotézám se budou stále vracet další generace domácích i zahraničních paleolitiků. Na jeho milý úsměv a laskavá slova si však vzpomenou i mnozí další, se kterými se setkával.

B. F. K.

K nedožitým sedmdesátinám romanisty Arnolda Haly

Dne 26. ledna 2005 jsme si připomenuli nedožití 70. narozeniny PhDr. Arnolda Haly, odborného asistenta katedry romanistiky a fonetiky (dnes Ústav románských jazyků a literatur) Filozofické fakulty naší univerzity. Nevyléčitelná nemoc ukončila jeho životní dráhu 24. prosince 1989 ve věku 54 let, a vyrvala tak z našeho středu skromného, laskavého a milého kolegu, náročného i oblíbeného učitele, spolehlivého přítele, znamenitého filologa romanistu, vzácně kulturního člověka.

PhDr. Arnold Hala se narodil v Brně 26. ledna 1935, kde navštěvoval národní a střední školu. V roce 1953 byl přijat ke studiu francouzštiny a španělštiny na Filozofickou fakultu. Univerzitní studium ukončil s vyznamenáním v roce 1958. Dříve než zakotvil na fakultě, působil na několika mís-

tech. Po absolutoriu v roce 1958 nastoupil jako učitel na odbornou školu v Židlochovicích, v roce 1960 pracoval jako překladatel a tlumočnick na Vojenské akademii v Brně a ještě v témže roce přešel na Vysoké učení technické v Brně na místo odborného asistenta. V roce 1961 zahájil doktorské studium jako externí aspirant na tehdejší katedře romanistiky a fonetiky FF. Léta 1962 až 1965 prožil v Havaně jako překladatel a tlumočnick podniku zahraničního obchodu Polytechna. Po návratu do Československa nastoupil na místo odborného asistenta na svém školicím pracovišti, kde pracoval až do své smrti v roce 1989 a kterému zasvětil celý svůj profesní život. V roce 1966 obhájil Arnold Hala doktorskou disertaci z francouzské literatury, kterou vypracoval pod vedením prof. O. Nováka, DrSc. V následujících letech se předmětem jeho badatelského zájmu stalo dramatické dílo Federica Garcíi Lorcy. V romanistickém periodiku *Études romanes de Brno* publikoval pravidelně dílčí studie o tomto španělském autorovi (např. v roce 1971 «La obra de Federico García Lorca en Bohemia y Moravia», v roce 1975).

Pedagogická práce Arnolda Haly byla obdivuhodná všestranností a širokým záběrem. Současně se v ní odrážela personální situace v oboru romanistika v českých zemích. Dr. Hala přednášel dějiny španělské a hispanoamerické literatury, vedl jazyková lektorská cvičení ve španělštině a francouzštině a věnoval se didaktice španělštiny. Od roku 1982 vyučoval v plném rozsahu obor portugalský jazyk a literatura. Tento studijní předmět Arnold Hala na brněnské univerzitě založil, vychoval první generaci brněnských lusistů a vytvořil některé základní učební texty (např. *Úvod do dějin a kultury Portugalska*, SNP, Praha 1987). Jeho nezkrotný filologický zájem a talent ho přivedly ke studiu japonštiny, kterou vyučoval na fakultě pro zájemce z řad studentů i mimo-fakultní veřejnosti..

Jako dlouholetý člen redakční komise pro seznam přednášek a člen rozvrhové komise se Arnold Hala podílel na praktickém provozu fakulty. Veškerá jeho neúnavná a vytrvalá práce byla oceněna stříbrnou medailí FF.

Přestože byl A. Hala na pracovišti maximálně vytížen, stačil svou činností přesáhnout rámec fakulty. Působil jako lektor Dilie a Státního divadla v Brně, jako překladatel divadelních her, tlumočnick (např. v roce 1985 pro Komorní orchestr JAMU na zájezdu do Španělska) nebo jazykový poradce tehdejší Československé televize. Pro Knihovnu Jiřího Mahena připravoval popularizační přednášky o španělské literatuře. Byl rovněž aktivním členem Kruhu moderních filologů při ČSAV. Filologické nadání se v osobě Arnolda Haly harmonicky snoubilo s velkým talen-

tem pěveckým. Jako člen (od roku 1956) a později zasloužilý člen Pěveckého sdružení moravských učitelů šířil slávu českého sborového zpěvu doma i v zahraničí.

Pro svou rozsáhlou filologickou erudici, pedagogické zanícení, lidský přístup, milou povahu a vzácnou obětavost byl Arnold Hala velmi oblíbeným učitelem a kolegou. Jeho odchod, od kterého uplynulo v závěru minulého roku patnáct let, byl a je dosud pro Ústav románských jazyků a literatur FF nenahrazenou ztrátou.

E. Lukavská

*Un corps de dix jeunes grand tête ronde, barié dans des circonstances et nouvelles de fait son mariage
Soit que l'élève blanche était devenue sous une inclination plus disciplinée d'ordre de sa mère, et d'ice
parvenue à un état à donner le vol et courrait les jadis, venant à l'air de la corde, les à
l'extérieur même.*

*Le corps infame dans cette profondeur
par cette parole altérée, le
~~l'élève blanche était devenue~~
~~parvenue à un état à donner~~
pour adaptés à l'écriture
sa haute profondeur en
tant que la coupe d'une
littérature proche de l'un
ou l'autre bord
le maître des anciens
calculs ou la manuscrite
avec l'âge oublié sur
jadis.*

ATUFRAGE
SOIT QUE
LABIMEB
LANCHIE
TANEFUR

A B C D E F G H I J
K L M N O P Q R S
T U V W X Y Z MN
COUP DE DES
JAMA FSQUA
NDBIENNE
ELANGEDAR
SDE CIRCO
NSTANCESE
TERNALLES
DUFFO LUN

Marcel Broodthaers, Vrh kostek, 1969