

Rotterdam – krátké ohlédnutí

Rozsvícená okna bez jem návštěvníka přijíždějí přístavů. K tomuto prozáclon plná zeleně dovolu cího do večerního Rotternímu dojmu pak za denníjíci nahlédnout do obvyk damu, holandského velko ho svěkla postupně přibu le přísně střeženého sou města a současně jedno dou další-typické holand kromí, to je první do ho z největších evropských ské patrové domy s úzkým

schodištěm či naopak centrum s prosklenými výškovými budovami různých tvarů a barev nazývané Manhattanem i všudypřítomné stožáry, jeřáby a lodě od „hajsboťů“ přes rybářské čluny až po obrovské lodě nákladní, jež nenechávají nikoho na pochybách o významu rotterdamského přístavu. Ve srovnání s Amsterdamem, Haagem či Utrechttem nejvýstižněji charakterizuje atmosféru města slovo „pracovní“. Snad je to dáno i tím, že Rotterdam velmi utrpěl za II. světové války, kdy celé historické jádro s výjimkou radnice a jediného kostela bylo zničeno bombami a postupně vznikalo centrum nové, dnes tvořené již zmíněnými výškovými budovami, jež jsou sídlem mnoha bank, úřadů a firem, velkými obchodními domy, restauracemi a kavárnami. Nicméně i v Rotterdamu je možno nalézt romantická zákoutí, ať už v ulicích města, na březích četných vodních kanálů či v rozlehlých parcích. Jedinečný pohled se pak naskytne těm, kdo se ocitnou za slunného a bezvětrného dne téměř na vrchole Euromastu, vyhlídkové věže tyčící se nad městem do výšky 185 metrů.

Pro mnohé návštěvní-

ky města však Rotterdam představuje zejména univerzitu. Její nejvyšší bílá budova s typickým nápisem Erasmus vystupující ze zeleně bezesporu patří k dominantám města. Univerzitu tvoří 7 fakult – právníká, lékařská, filozofická, ekonomická, fakulta historie a umění, sociálních věd a fakulta obchodu a administrativy. Na přibližně 20 tisíc studentů připadá kolem 3,5 tisíce zaměstnanců, z toho polovina akademických (tedy učitelů) a polovina zaměstnanců administrativy. Pokud jde o studium, univerzita nabízí různé jeho formy, a to řádné „doktorské“ studium, programy pro postgraduandy, speciální kurzy a kurzy vyučované v angličtině. Typická pro univerzitu je její mezinárodní orientace a možnosti studia v zahraničí. Snad každý návštěvník, ať student či učitel, bude jistě nadšen univerzitní knihovnou.

Každý, kdo míří na univerzitu, přichází s určitým cílem, vždy však s touhou po poznání. Závěrem tedy ještě jedno ohlédnutí, jež souvisí s autorčiným profesním zaměřením k trestnímu právu a s jejím zájmem o problematiku výkonu dlouhodobých trestů odnětí svobody. Rotterdam

je totiž i městem s nejmodernější věznicí v Holandsku. Již při prvním pohledu na barevnou budovu bez oken do vnějšího světa vás napadne: „Toto je svět sám pro sebe“. Je tomu skutečně tak. Po absolvování vstupních bezpečnostních procedur se ocitnete v prostorách, které upoutávají barevností interiéru tak atypickou pro vězení. Přebírají zde čtyři barvy – šedá, modrá, žlutá a oranžová, a to nejen na chodbách, ve společenských místnostech, ale i v celách. Vězení je založeno na systému 1 cela–1 vězeň a je tvořeno třemi odděleními, do nichž jsou odsouzení zařazováni podle závažnosti spáchaného činu. Pachatelé nejtěžších deliktů, označovaní za zvlášť nebezpečné, jsou zcela izolováni od ostatních odsouzených ve zvláštním oddělení s maximálními bezpečnostními opatřeními, s dílnou, kde pracují a s malým prostorem pro vycházky.

Okna všech cel jsou situována dovnitř, na travnatá hřiště. Součástí oddělení je společenská místnost s kuchyňkou, tělocvična a posilovna. Cely jsou vybaveny sociálním zařízením. V přítomné věznici jsou umístěny dílny, v nichž odsouzení

pracují a kuchyně, ve které je jídelníček sestavován i s přihlédnutím ke zvyklostem odsouzených různých národností a zejména různých náboženských vyznání, což je významným faktorem eliminování nežádoucího chování tě-

chto odsouzených. Zbývá ještě připomenout knihovnu, místnost pro bohoslužby, perfektně vybavenou lékařskou ordinaci a kanceláře personálu a na první pohled dokonalý bezpečnostní systém. Svět sám pro sebe, svět specifický

tím, že v něm žijí lidé, kteří závažným způsobem porušili zákon, izolováni časem na dlouhou řadu let od světa okolního. A tak vás při odchodu napadne, jaké máte štěstí, že právě vy se do něho můžete vrátit hned.

Věra KALVODOVÁ