

Využitie Web 2.0 aplikácie podcast vo výučbe cudzích jazykov

Using Web 2.0 Application Podcast in Foreign Language Teaching

Eva Stradiotová

Abstrakt: V príspevku sme sa zamerali na sprostredkovanie výsledkov výskum podcastov a ich vplyvu na rozvoj jazykovej zručnosti počúvanie s porozumením. Cieľom výskumu bolo dokázať, že podcast má vplyv na zlepšenie jazykovej zručnosti počúvanie s porozumením a na motiváciu študentov venovať sa vo zvýšenej miere počúvaniu nahrávok v cudzom jazyku. Vo výskume sme použili metódy kvantitatívneho výskumu, ako sú experiment, vstupný test, výstupný test a dotazníkovú metódu. Výskum prebiehal na Ekonomickej univerzite v Bratislave a experimentu sa zúčastnilo 60 respondentov. Prostredníctvom vstupného a výstupného testu sme zistili do akej miery bola jazyková zručnosť počúvanie s porozumením ovplyvnená u respondentov experimentálnej skupiny. Na analýzu získaných dát sme použili štatistický program SPSS. Výsledky potvrdili, že používanie podcastu vo výučbe cudzieho jazyka má vplyv na rozvoj jazykovej zručnosti počúvanie s porozumením. Dotazníkovou metódou sme zistovali do akej miery malo používanie podcastu vplyv na motiváciu respondentov počúvať vo zvýšenej miere nahrávky v cudzom jazyku. Analýza odpovedí potvrdila, že respondenti vnímali podcast ako novú, netradičnú formu doplnku tradičnej výučby, ktorá mala vplyv na ich motiváciu venovať sa vo zvýšenej miere počúvaniu cudzieho jazyka. Výskum potvrdil, že podcast, ako jeden z nástrojov Web 2.0, má pozitívny vplyv na rozvoj jazykovej zručnosti počúvanie s porozumením.

Kľúčové slová: aplikácie, jazyková zručnosť, informačne a komunikačné technológie, počúvanie, podcast, Web 2.0

Abstract: In this paper, we focused on communicating the results of the research on the podcasts and their impact on the development of listening comprehension language skills. The aim of the research was to prove that the podcast has an effect on the development of listening comprehension skills and on motivating students to devote themselves more to listening to recordings in a foreign language. In the research, we used quantitative research methods such as experiment, pre-test, post-test, and questionnaire method. The research took place at the University of Economics in Bratislava, and 60 respondents took part in the experiment. Through the pre-test and post-test, we found out to what extent were the respondents' listening comprehension skills influenced. We used the statistical program SPSS to analyze the obtained data. The results confirmed that the use of podcasts in foreign language teaching has an impact on the development of listening comprehension language skills. Using the questionnaire method, we investigated the extent to which the use of the podcast affected the motivation of respondents to listen to recordings in a foreign language to an increased extent. The analysis of the responses confirmed that the respondents perceived the podcast as a new, non-traditional form of complement to traditional teaching, which had an impact on their motivation to listen more to the recordings in a foreign language. Research has confirmed

that podcasting, as one of the tools of Web 2.0, has a positive impact on the development of listening comprehension language skills.

Key words: applications, information and communication technologies, language skill listening, podcast, Web 2.0

Úvod

Ešte pred nedávnom sa výučba a učenie stotožňovali s tradičným prístupom, ktorý sa hlásil k pedagogickým praktikám zameraným na učiteľov, ktorých práca je ovplyvňovaná učebným plánom, ktorý stanovuje konkrétne ciele (Smith, 2000, citované podľa Lyncha 2011, s. 7). Pri tomto prístupe nebol veľký priestor na inovácie a takýto stav v období vedecko-technickej revolúcie nie je akceptovateľný, lebo samotní študenti, ktorí používajú informačné a komunikačné technológie (IKT) od detstva, očakávajú, že sa budú využívať aj vo vzdelávacom procese. Pričom by nemalo ísť o náhodné využívanie IKT, ale o ich pravidelné používanie so zameraním na skvalitnenie vyučovacieho procesu. Jedným z dôvodov zavádzania IKT do výučby je, že tradičný prístup k výučbe a učeniu neposkytuje efektívne riešenia na zlepšenie výsledkov vzdelávania študentov.

Táto skutočnosť ovplyvňuje výrazne aj prístup učiteľov k modernizácii výučby prostredníctvom zavádzania IKT do výučby s cieľom zvýšiť nielen kvalitu výučby, ale hlavne zabezpečiť zvýšenú zaangažovanosť študentov do vzdelávacieho procesu prostredníctvom IKT (Taylor, J. L., Blevins, M., 2019, Kochová, H. et al., 2011). Integrácia technologických zariadení do vzdelávacieho procesu prináša mobilitu a možnosť využívať IKT v čase a priestore, ktoré vyhovujú študentom aj učiteľom. V takomto vzdelávacom prostredí môže byť podcast použitý ako didaktický nástroj, ktorý pomáha študentom rozvíjať zručnosť počúvania v triede a aj mimo nej (Barrera, I. O., 2019) vzhľadom na jeho zvyšujúcu sa popularitu.

Výučba jazyka s podcastom, ktorý by dopĺňal tradičnú výučbu v triede, môže byť zábavnejšia pre študentov a môže ich motivovať, aby sa hlbšie zaoberali nastolenou problematikou (König, L., 2020). V príspevku sa zameriame na výskum Web 2.0 nástroja podcast a jeho vplyv na jazykovú zručnosť počúvanie s porozumením. Jazyková zručnosť počúvanie s porozumením v cudzom jazyku býva často v tradičnej výučbe zanedbávaná, pričom práve táto jazyková zručnosť je v praxi pre úspešnú komunikáciu veľmi významná. Pre študentov je veľmi dôležité, aby si čo najviac precvičovali počúvanie autentických nahrávok v cudzom jazyku. A práve tu vidíme priestor pre uplatnenie podcastov, na ktorých by boli nahraté autentické texty a úlohy. V príspevku prezentujeme výsledky výskumu, ktorý sa uskutočňuje v rámci projektu KEGA.

Podcast nástroj Web 2.0

Na začiatku 21. storočia sa do popredia dostal Web 2.0. Je to v podstate vylepšený existujúci internet (Web 1.0). Web 1.0 je sieť, ktorá je zameraná hlavne na čítanie a Web 2.0 je sieť, ktorá na rozdiel od Web 1.0, je zameraná nielen na čítanie, ale aj na písanie, t. j. obsah na Web 1.0 je statický, ale obsah na Web 2.0 je dynamický, je vytváraný užívateľmi, ktorí si môžu stránky navrhnúť, upravovať, riadiť. Na rozdiel od statických stránok predchádzajúcich systémov, Web 2.0 funguje ako platforma na zdieľanie a vytváranie sietí interaktívneho a užívateľom generovaného obsahu (O'Reilly, 2006a). Anderson (2007) potvrdzuje, že Web 2.0 je viac spoločensky prepojená sieť, kde si každý môže pridať a upraviť informačný priestor. Web 2.0 umožňuje online používateľom stáť sa účastníkmi, a nie iba divákmi. Ponúka nový, sociálnejší a pútavejší prístup, ktorý je založený na spolupráci. Medzi ďalšie vylepšené funkcie Web 2.0 patrí otvorená komunikácia s dôrazom na webové komunity používateľov a otvorenejšie zdieľanie informácií.

Web 2.0 v sebe zahŕňa množstvo užitočných nástrojov ako sú napr.: FeedReader, RSS Reader, Facebook, Twitter, LinkedIn, Edmodo etc., ktoré môžu byť použité vo vzdelávacom procese. Ako zdôrazňujú pracovníci OEDb Staff Writers (2003), online nástroje a zdroje výrazne uľahčujú proces výučby, pretože umožňujú interakciu a spoluprácu medzi žiakmi, obsahom a učiteľom. Dôležitým faktom je, že tieto nástroje zaberajú veľmi málo miesta v počítači, pretože niektoré z týchto aplikácií sú založené na internete, čo je výhodné pre učiteľov, študentov a ostatných užívateľov internetu, a zároveň im umožňujú získať prístup k danej aplikácii z ľubovoľného počítača kedykoľvek a kdekoľvek. Ďalšou ich výhodou je, že šetria čas.

P. Anderson (2007, s. 3) považuje za aplikácie Web 2.0: (1) blogy, (2) Wikis, (3) sociálne záložky, (4) zdieľanie multimédií, (5) audio blogovanie a podcasting, (6) RSS a syndikácia, (7) novšie služby a aplikácie Web 2.0, ktoré zahŕňajú sociálne siete, agregáčné služby, hybridné stránky zobrazujúce informácie z rôznych zdrojov, sledovanie a filtrovanie obsahu, spoluprácu, replikáciu softvéru v štýle Office v prehliadači a nápady na zdroje alebo prácu z davu.

Slovo „podcast“ je kombináciou slov „iPod“ (značka rady prenosných prehrávačov médií od spoločnosti Apple) a „broadcast“ (vysielanie). Podcasty sú epizodické digitálne zvukové súbory sprístupnené na internete na stiahnutie do počítača alebo mobilného zariadenia (Winn, R., 2018, Tal, Samuel-Azran et al., 2019, Faramarzi, S., Bagheri, A., 2015, Valová, L., Jančar, L., 2011). Lonn, S., Teasley, S. D. (2009) definuje podcasting vo vzdelávacom procese ako použitie súboru alebo série súborov hocijakého digitálneho média, ktoré sú distribuované cez internet s cieľom doručenia obsahu.

Podľa Whitnera (2019) bolo na začiatku roka 2019 viac než 700,000 aktívnych podcastov, na ktorých bolo publikovaných viac ako 29 miliónov epizód. Na začiat-

ku roka 2020 je aktívnych vyše 900,000 podcastov a publikovaných bolo viac ako 30 miliónov epizód (Winn, R., 2020). Z uvedených údajov vyplýva, že popularita podcastov rýchlo rastie a stávajú sa kultúrnym fenoménom (Sullivan, 2019) obzvlášť v západných krajinách.

Platformy, kde si môžeme podcasty vytvoriť môžu byť zadarmo, ale môžu byť aj platené. To isté platí aj pre poslucháčov, t. j. pri niektorých podcastoch, pokiaľ ich chcú počúvať, si musia zaplatiť predplatné. Návštevník/predplatiťel môže počúvať epizódy online alebo si ich môže stiahnuť a počúvať ich off-line. Keďže k podcastom je zvyčajne možné získať prístup kedykoľvek prostredníctvom sťahovania, dá sa opísať táto forma počúvania ako rádio na požiadanie (Berry, 2006). Aby sa maximalizovalo ich šírenie, podcasty sú zvyčajne prístupné z celého radu zariadení ako sú tablety, smartphony, iPody, etc., čo ďalej umožňuje ich prístupnosť (Cordeiro, 2012). Spomínali sme, že prístup na podcast môže byť spoplatnený, ale zvyčajne je bezplatný, pretože operátori podcastov sa spoliehajú skôr na reklamu a sponzorstvo než na poplatky za predplatné. To všetko zdôrazňuje dostupnosť a ľahkosť počúvania podcastov pre všetkých s prístupom k webovému pripojeniu (Tal, Samuel-Azran et al., 2019). Podcasty, poskytujú jedinečnú vlastnosť výberu obsahu a prístup k úložisku orálnych online materiálov v reálnom čase, ktoré umožňujú študentom študovať v čase a tempe, ktoré im vyhovuje (Kavaliauskienė, 2008). Integrácia podcastov do výučby EFL navyše pomáha študentom nielen osvojiť si cudzí jazyk, ale aj zvyšovať ich motiváciu a dôveru (Abdulrahman, 2016).

Na základe analýzy literatúry vidíme, že výskum podcastov vo vzdelávacom procese prebieha, ale nie je dostatočný obzvlášť pri výskume vplyvu podcastu na zlepšenie porozumenia počutého odborného textu v anglickom jazyku.

Metodológia výskumu

Respondenti:

Experimentu sa zúčastnilo 60 respondentov. Výber respondentov bol zámerný. Ide o vzorku študentov 1. ročníka bakalárskeho štúdia na Ekonomickej univerzity v Bratislave, ktorí majú ako prvý cudzí jazyk anglický. Experimentálna skupina respondentov okrem tradičného vzdelávacieho procesu v jazykovej triede pracovala počas semestra s podcastom. Kontrolná skupina respondentov absolvovala len výučbu v jazykovej triede. Počet respondentov je nižší vzhľadom na náročnosť výskumu.

Respondenti experimentálnej skupiny boli oboznámení s experimentom pred jeho začiatkom. Ich účasť na experimente bola dobrovoľná a mohli z experimentu kedykoľvek odstúpiť bez akýchkoľvek konsekvencií.

Metódy výskumu:

V projekte sme použili kvantitatívny výskum. Tento typ výskumu sme považovali za najrelevantnejší pre projekt, ktorého ciele sú: (1) analýza podcastov a ich vplyv na rozvoj jazykovej zručnosti počúvanie s porozumením a (2) skúmanie efektívnosti využívania podcastov vo vzdelávacom procese na zvýšenie motivácie. Stanovili sme nulovú a alternatívnu hypotézu.

H (0): Počúvanie nahrávok na podcaste nemá vplyv na zlepšenie jazykovej zručnosti počúvanie s porozumením

H (1): Počúvanie nahrávok na podcaste má vplyv na zlepšenie jazykovej zručnosti počúvanie s porozumením

Hypotézy sú v súlade s cieľmi výskumu. Na splnenie cieľov bol použitý kvantitatívny prístup vo forme prirodzeného experimentu, ktorý prebiehal v reálnom vzdelávacom prostredí a dotazníková metóda. Predmetom experimentálneho overovania je dokázať, či má podcast vplyv na zlepšenie jazykovej zručnosti počúvanie s porozumením.

Výskum bol rozdelený do 4 etáp:

- Prípravná etapa – štúdium literatúry a odborných zdrojov pre zorientovanie sa v problematike používania podcastov vo vzdelávacom procese, formulovanie cieľov a hypotéz, výber metód výskumu, príprava testov a dotazníka.
- Etapa zbierania údajov – v tejto časti výskumu sme použili výskumnú metódu experiment a dotazník. Cieľom bolo získať čo najobjektívnejšie informácie o zručnosti počúvanie s porozumením.
- Etapa spracovania údajov – v tejto etape sme získané údaje štatisticky vyhodnotili s cieľom potvrdiť alebo vyvrátiť stanovené hypotézy.
- Etapa vyhodnotenia projektu.

Materiál:

Pred samotným experimentom boli v prípravnej etape pripravené vstupné a výstupné výkonnostné testy, ktoré boli zamerané na hodnotenie vstupnej a výstupnej znalosti počúvať s porozumením u respondentov experimentálnej a kontrolnej skupiny. Vzhľadom na to, že sme chceli dosiahnuť čo najvyššiu úroveň spoľahlivosti získaných dát, sme sa rozhodli použiť ako vstupné a výstupné výkonnostné testy Oxford Placement tests 1 a 2. Test č. 1 sme použili ako vstupný test a test č. 2 sme použili ako výstupný test. Celkový počet bodov, ktorý mohli respondenti dosiahnuť bol 100 b.

V prípravnej fáze sme vypracovali dotazník, ktorý pozostával z 10 otázok. 9 otázok bolo zatvorených. Na meranie kvalitatívnych znakov sme použili nominálnu stupnicu. Posledná otázka bola otvorená a respondenti sa mali vyjadriť, čo sa im na podcaste páčilo/nepáčilo. Pri tvorbe dotazníka sme vychádzali z odbornej literatúry, skúseností a z podobných empirických výskumov. Dotazník bol pilotne vyskúšaný a následne upravený. Otázky, ktoré boli nesprávne formulované, sme opravili. Dotazník bol anonymný.

V tejto fáze sme tiež pripravovali podcasty, materiály a úlohy na počúvanie. Zameranie posluchov bolo na odborný anglický jazyk. Podcasty boli vytvorené na stránke www.podbean.com, kde je základný podcast zadarmo.

Postup:

V našom výskume sme sa zamerali na využívanie podcastov vo vzdelávacom procese v rámci projektu č. 005EU-4/2018. Ide o aplikovaný výskum, ktorého cieľom je komparácia tradičnej výučby jazykov v jazykovej triede s podporou Web 2.0 aplikácie podcast a jej vplyv na rozvoj jazykovej zručnosti počúvanie, ktorá je pre aktívne aplikovanie jazykových vedomostí v praxi veľmi dôležitá. Experiment sa uskutočnil v zimnom semestri v akademickom roku 2019/2020 a prebiehal počas 13 týždňov semestra. V prvom týždni semestra, pred samotným experimentálnym pôsobením respondenti experimentálnej a kontrolnej skupiny absolvovali výkonnostný vstupný test. Vyhodnotením získaných dát sme zistili počiatočnú úroveň jazykovej zručnosti počúvanie s porozumením v experimentálnej a kontrolnej skupine.

Počet respondentov bol 60 (30 respondentov z experimentálnej skupiny a 30 respondentov z kontrolnej skupiny). Maximálny počet bodov, ktorý mohli dosiahnuť bol 100 b. Nahrávku počuli len jedenkrát. Výsledky testov boli následne vyhodnotené. Počas zvyšných 11 týždňov semestra respondenti vypracovávali úlohy, ktoré boli každý týždeň nahraté spolu s epizódou na podcast. Dĺžka nahrávok bola minimálne 5 minút. Şenda, Gedik & Toker (2018) odporúčajú dĺžku nahrávok od 5–15 minút, aby sa zachovala spoľahlivosť výskumu.

Na vypracovanie úlohy mali respondenti 5 dní, t. j. mohli sa sami rozhodnúť kedy a kde si vypočujú nahrávky a vypracujú zadania súvisiace s nahrávkami. Vypracované úlohy poslali vyučujúcemu, ktorý ich skontroloval a poslal respondentovi prostredníctvom elektronickej pošty spätnú väzbu. Na záver experimentu respondenti experimentálnej a kontrolnej skupiny absolvovali výstupný výkonnostný test, ktorý bol štruktúrou a počtom bodov identický so vstupným testom aby sa zabezpečila validita. Počet respondentov, ktorí sa zúčastnili výstupného testu bol 60 (30 respondentov z experimentálnej skupiny a 30 respondentov z kontrolnej skupiny). Respondenti počuli nahrávku jedenkrát. Respondenti experimentálnej

skupiny boli na záver experimentu požiadaní o vyplnenie dotazníka. Dotazník, ako sme už spomínali, pozostával z 10 otázok: 1. Uvedte pohlavie, 2. Máte doma internet?, 3. Myslíte si, že podcast môže pomôcť študentom zlepšiť jazykovú zručnosť počúvanie s porozumením?, 4. Bolo počúvanie epizód na podcaste motivujúce?, 5. Koľko času v priemere vám zabralo počúvanie jednej epizódy a vypracovanie odpovedí na dané otázky?, 6. Počúvali ste epizódy online alebo ste si ich stiahli?, 7. Koľkokrát ste si vypočuli každú epizódu (uvedte priemer)?, 8. Považovali ste výber publikovaných epizód za vhodný?, 9. Boli pre Vás publikované epizódy zaujímavé?, 10. Čo sa Vám na podcaste páčilo/nepáčilo.

Výsledky a analýza dát

Na analýzu kvantitatívnych dát sme použili štatistický program SPSS. Vstupného výkonnostného testu sa zúčastnilo 60 študentov, 30 respondentov experimentálnej skupiny (ES) a 30 respondentov kontrolnej skupiny (KS). Maximálny počet bodov, ktorý mohli respondenti dosiahnuť bol 100 b. V experimentálnej skupine bol najvyšší dosiahnutý výsledok 89b a najnižší dosiahnutý výsledok bol 60 b. Bodové rozpätie bolo 29 b. Súčet dosiahnutých bodov bol 2260 b.

Výstupného výkonnostného testu sa zúčastnilo 30 respondentov experimentálnej skupiny. Najvyšší dosiahnutý výsledok v počte bodov bol 90b a najnižší bol 67 b. Bodové rozpätie sa znížilo o 6 b. Súčet dosiahnutých bodov bol 2394 b. Rozdiel v súčtoch vstupného a výstupného testu je 134 b.

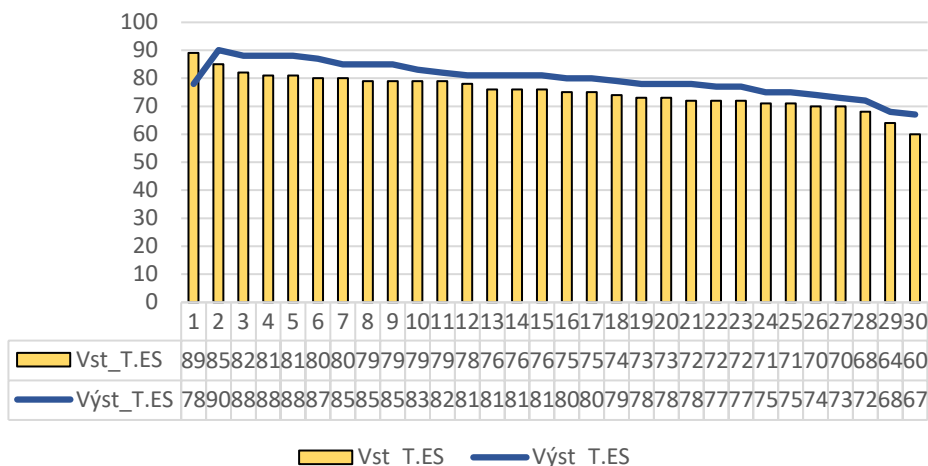
Tieto výsledky dokazujú, že u respondentov experimentálnej skupiny sa jazyková zručnosť počúvanie s porozumením zlepšila o 5,6 %.

Tab. 1: Opisná štatistika vstupných a výstupných testov ES

	experimentálna skupina vstupný test	experimentálna skupina výstupný test
počet:	30	30
mean (μ):	75.3	79.8
medián:	75.5	80
modus:	79	78,81
smerodajná odchýlka (σ):	6.02	5.7
súčet bodov:	2260 b	2394 b
rozpätie:	29	23
minimum:	60	67
maximum:	89	90

Na grafe č. 1 názorne vidíme dosiahnuté bodové výsledky jednotlivých respondentov vo vstupnom a výstupnom teste a zlepšenie, ktoré respondenti dosiahli vo výstupnom teste v porovnaní so vstupným testom.

Vstupný a výstupný test experimentálnej skupiny



Graf 1: Bodové výsledky ES

V kontrolnej skupine vo vstupnom teste bol najvyšší dosiahnutý výsledok 87b a najnižší dosiahnutý výsledok bol 57 b. Bodové rozpätie bolo 30 b. Súčet dosiahnutých bodov bol 2231 b.

Výstupného výkonnostného testu sa zúčastnilo 30 respondentov kontrolnej skupiny. Najvyšší dosiahnutý výsledok v počte bodov bol 88b a najnižší bol 63 b. Bodové rozpätie sa znížilo o 5 b. Súčet dosiahnutých bodov bol 2239 b. Rozdiel v súčtoch vstupného a výstupného testu je 8 b.

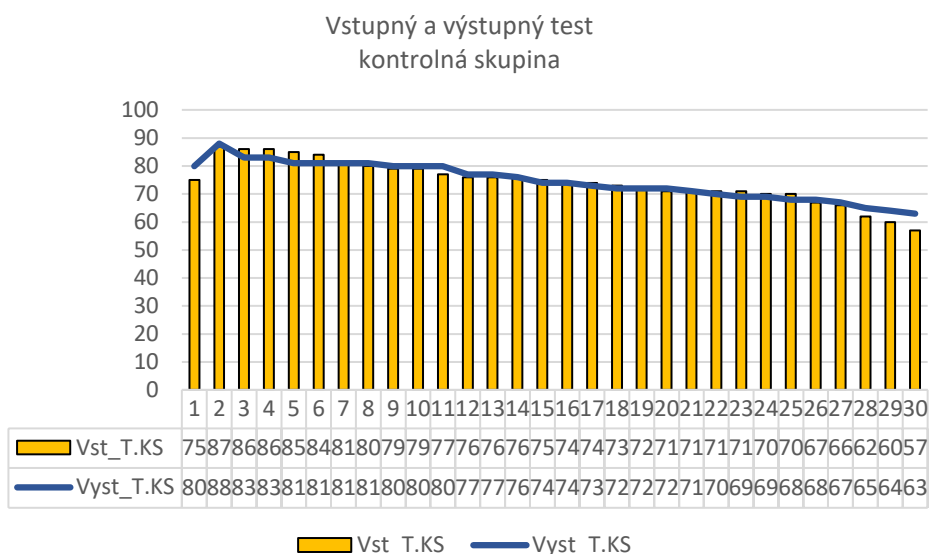
Tieto výsledky dokazujú, že u respondentov kontrolnej skupiny, ktorá absolvovala výučbu anglického jazyka tradičným spôsobom v jazykovej triede ostala jazyková zručnosť počúvanie s porozumením prakticky na rovnakej úrovni.

Počty bodov, ktoré respondenti dosiahli v jednotlivých testoch sú uvedené v grafe č. 2. Na grafe vidíme, že výsledky experimentálnej a kontrolnej skupiny sú skoro identické.

V tabuľke č. 3 porovnávame dosiahnuté výsledky experimentálnej a kontrolnej skupiny vo vstupnom výkonnostnom teste. Na základe analýzy získaných údajov zo vstupných testov môžeme skonštatovať, že rozdiely medzi experimentálnou a kontrolnou skupinou sú minimálne a nie sú štatisticky významné.

Tab. 2: Opisná štatistika vstupných a výstupných testov KS

	kontrolná skupina vstupný test	kontrolná skupina výstupný test
počet:	30	30
mean (μ):	74.4	74.6
medián:	74.5	74
modus:	71	80, 81
smerodajná odchýlka (σ):	7.4	6.4
súčet bodov:	2231b	2239b
rozpätie:	30	25
minimum:	57	63
maximum:	87	88



Graf 2: Bodové výsledky KS

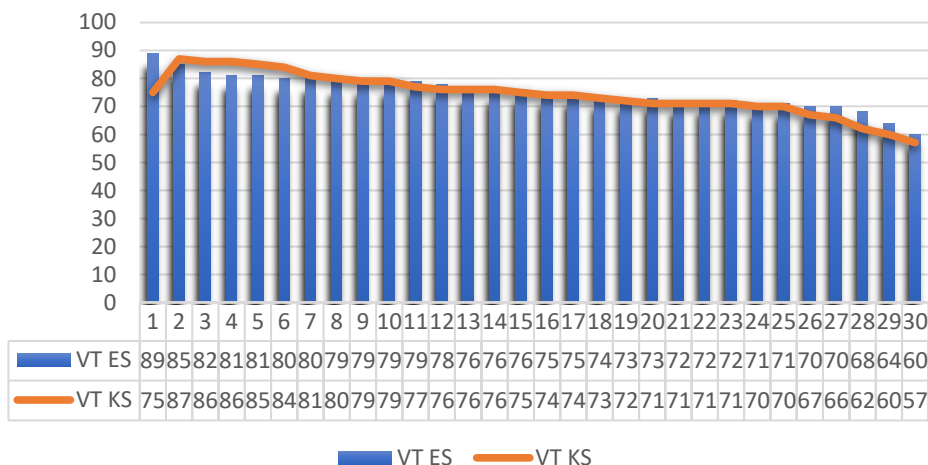
Graf č. 3 potvrdzuje fakt, že rozdiely medzi experimentálnou a kontrolnou skupinou sú minimálne rozdiely. V grafe uvádzame počty bodov, ktoré v teste respondenti dosiahli.

Výsledky dosiahnuté experimentálnou a kontrolnou skupinou vo výstupnom výkonnostnom teste porovnávame v tabuľke č. 4. Na základe analýzy získaných údajov z výstupných testov môžeme skonštatovať, že rozdiely medzi experimentálnou a kontrolnou skupinou sú štatisticky významné.

Tab. 3: Opisná štatistika vstupných testov ES a KS

	experimentálna skupina vstupný test	kontrolná skupina vstupný test
počet:	30	30
mean (>):	75.3	74.4
medián:	75.5	74.5
modus:	79	71
smerodajná odchýlka (>):	6.02	7.4
súčet bodov:	2260b	2231b
rozpätie:	29	30
minimum:	60	57
maximum:	89	87

Experimentálna a kontrolná skupina
vstupný test



Graf 3: Bodové výsledky ES a KS vo vstupnom teste

Graf č. 4 potvrdzuje fakt, že rozdiely medzi experimentálnou a kontrolnou skupinou sú rozdiely sú štatisticky významné.

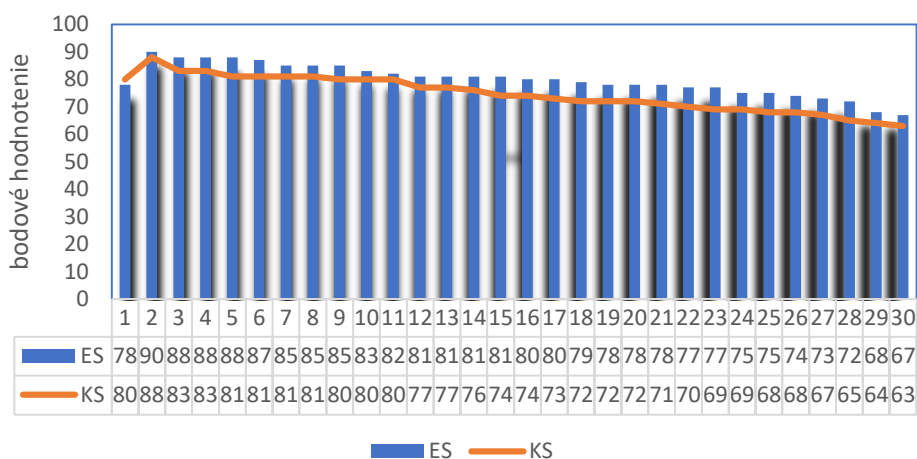
Diskusia

Pri výskume podcastu sme sa rozhodli pre kvantitatívne výskumné metódy a ako prieskumnú metódu sme zvolili dotazník. Dosiiahnuté výsledky experimentálnej skupiny potvrdili alternatívnu hypotézu, počúvanie nahrávok na podcaste má vplyv na zlepšenie jazykovej zručnosti počúvanie s porozumením.

Tab. 4: Opisná štatistika výstupných testov ES a KS

	experimentálna skupina výstupný test	kontrolná skupina výstupný test
počet:	30	30
mean ():	79.8	74.6
medián:	80	74
modus:	78, 81	80, 81
smerodajná odchýlka ():	5.7	6.3
súčet bodov:	2394b	2239b
rozpätie:	23	25
minimum:	67	63
maximum:	90	88

Experimentálna a kontrolná skupina
výstupný test



Graf 4: Bodové výsledky ES a KS vo výstupnom teste

Na potvrdenie alebo vyvrátenie hypotéz sme použili Studentov t -test. V tabuľkách 1–4 uvádzame štatistické údaje. Počet respondentov experimentálnej skupiny bol 30 a počet respondentov kontrolnej skupiny bol tiež 30. Rozdiel v súčte získaných bodov vo vstupnom výkonnostnom teste bol 29 b. Bodový priemer experimentálnej skupiny bol 75.3 a kontrolnej skupiny 74.4 a smerodajná odchýlka je pre experimentálnu skupinu 6.02 a pre kontrolnú skupinu je 7.4. t -hodnota je 0.54876 a p -hodnota je 0.585275. To znamená, že rozdiel medzi experimentálnou a kontrolnou skupinou pri vstupnom teste nebol štatisticky významný a jazyková zruč-

nosť počúvanie s porozumením bola v oboch skupinách prakticky na rovnakej úrovni.

Výstupného výkonnostného testu sa zúčastnilo 30 respondentov experimentálnej skupiny a 30 respondentov kontrolnej skupiny. Rozdiel v súčte získaných bodov vo výstupnom výkonnostnom teste bol 155 b. Bodový priemer experimentálnej skupiny bol 79.8 a kontrolnej skupiny 74.6. Smerodajná odchýlka je pre experimentálnu skupinu 5.7 a pre kontrolnú skupinu je 6.3. *t*-hodnota je 3.25072 a *p*-hodnota je 0.001919, Štatistickou analýzou pomocou Studentovho *t*-testu sme zistili existenciu štatisticky významného rozdielu ($T=3.25072$; $p=0.001919$) v miere jazykovej zručnosti vo výstupnom teste medzi experimentálnou a kontrolnou skupinou.

Na základe štatistickej analýzy sme zamietli $H(0)$: Počúvanie nahrávok na podcaste nemá vplyv na zlepšenie jazykovej zručnosti počúvanie s porozumením a prijali sme alternatívnu hypotézu $H(1)$: Počúvanie nahrávok na podcaste má vplyv na zlepšenie jazykovej zručnosti počúvanie s porozumením.

Okrem analýzy dosiahnutých výsledkov sme chceli dotazníkovou metódou zistiť, do akej miery boli študenti motivovaní venovať sa vo svojom voľnom čase počúvaniu podcastov, na ktorých boli nahrávky odborného jazyka. Počúvanie nahrávok na podcaste má vplyv na zlepšenie jazykovej zručnosti počúvanie s porozumením. Vypĺňanie dotazníka bolo na dobrovoľnom základe, t. j. nie všetci respondenti dotazník vyplnili. Dotazník vyplnilo 24 respondentov experimentálnej skupiny, t. j. 80 % respondentov. Dotazník pozostával z 10 otázok. Vyplňovania dotazníka sa zúčastnilo 14 žien a 10 mužov. Všetci respondenti mali prístup k internetu. 23 respondentov si myslí, že podcast môže študentom pomôcť zlepšiť jazykovú zručnosť počúvanie s porozumením. 1 respondent s týmto názorom nesúhlasí. Prekvapujúce bolo, že len pre 7 respondentov bolo počúvanie epizód a vypracovávanie úloh motivujúce. Myslíme si, že tento fakt je zapríčinený časovou náročnosťou posluchov a následného vypracovávania úloh, čo dokazuje aj čas, ktorý respondenti strávili pri počúvaní. V priemere strávili minimálne 30 minút pri počúvaní epizód.

Respondenti počúvali epizódy online. Len jeden respondent počúval aj online a aj si epizódy sťahoval. Respondenti si vypočuli v priemere 3,5× každú epizódu. Pre všetkých respondentov bol výber epizód vhodný a pre 16 respondentov boli publikované epizódy zaujímavé. Posledná otázka bola otvorená a respondenti sa mali vyjadriť, čo sa im na podcaste páčilo a čo sa im nepáčilo. Ako pozitíva respondenti uviedli: zaujímavá možnosť, ako si zlepšiť jazykové zručnosti; spštenie domácich úloh; nový spôsob zadávania domácich úloh; boli sme nútení počúvať; možnosť prehrávať epizódy v mobile; rozšírenie slovnej zásoby; niektoré epizódy mohli byť dlhšie. Ako negatívum vnímali pri niektorých epizódach nižšiu kvalitu nahrávky, čo malo za následok, že nerozumeli, čo sa v epizóde hovorí; veľa nových slov; otázky mohli byť zaujímavejšie. Z týchto odpovedí je zrejmé, že respondenti

vnímali prácu na podcaste skôr pozitívne, ako negatívne a to aj napriek tomu, že v 4. otázke väčšina respondentov sa vyjadrila, že ich počúvanie epizód na podcaste nemotivovalo.

Získané výsledky majú vzhľadom na nižšiu vzorku respondentov informatívny charakter a nie je možné ich zovšeobecniť. Vo výskume podcastov stále pokračujeme s cieľom získať väčšiu vzorku respondentov.

Záver

Na záver chceme zdôrazniť, že zavádzanie moderných technológií, ako sú napr. podcasty, do vzdelávacieho procesu je predpokladom nielen pre skvalitnenie výučby, ale aj pre lepšiu pripravenosť študentov do praxe. Očakávali by sme, že využívanie aplikácií Web 2.0 bude bežnou súčasťou vzdelávacieho procesu, avšak realita je iná. Môžeme skonštatovať, že napriek tomu, že v 21. storočí pokračuje vývoj informačných a komunikačných technológií, ktoré sa stávajú dostupné širokým masám, v školách prebieha vyučovací proces hlavne klasickým spôsobom, t. j. bez používania IKT. Príčinu vidíme v nedostatočnom výskume, ktorý by bol cielene zameraný na využívanie IKT a Web 2.0 aplikácií vo vzdelávacom procese. Výsledkom je, že vo vyučovacom procese sa využívajú hlavne tradičné spôsoby výučby.

Je potrebné si uvedomiť, že kvalitu vyučovacieho procesu ovplyvňuje nielen kvalita učiteľov, ich ochota pracovať s IKT, ale aj kvalita vybavenia školy informačnými technológiami, resp. ich využívanie vo vzdelávacom procese, ktoré môže zefektívniť a oživiť výučbu humanitných predmetov, rozvíjať kreativitu študentov a ich samostatné, logické uvažovanie a bezproblémové vyjadrovanie sa v procese komunikácie. Tu vidíme priestor pre uplatnenie nástrojov Web 2.0, ako sú podcast, blogy, facebook, etc.

Na rozvíjanie zručnosti počúvanie s porozumením, ako sme v našom výskume zistili, je podcast ideálnym nástrojom a doplnkom tradičnej výučby v triede. V našom výskume sme zistili, že podcast má potenciál pomôcť študentom zlepšiť ich jazykovú zručnosť počúvanie s porozumením a zefektívniť proces výučby. Dôležitým faktorom je, že táto netradičná forma výučby je vnímaná študentmi pozitívne. Na základe nášho výskumu odporúčame využívanie podcastov ako doplnku tradičného vzdelávacieho procesu v triede.

Literatúra

- ABDULRAHMAN, T. (2016). Edmodo as a Supplementary Tool in EFL Classroom: Perception and Reality. *Proceeding of International Conference on Language and Education: Information and Communication Technology in Language Studies*, 39–50.
- ANDERSON, P. (2007). What is Web 2.0? Ideas, technologies and implications for education. *JISC Technical Report*.

- BARRERA, I. O. (2019). Use of the podcast as a teaching resource to improve listening comprehension of English as a second language (L2). *LFE-Revista de Lenguas para Fines Específicos*, 25 (2), 9–25.
- BERRY, R. (2006). Will the iPod kill the radio star? Profiling podcasting as radio. *The International Journal of Research into New Media Technologies*, 12 (2), 143–162.
- CORDEIRO, P. (2012). From radio to r@dio: broadcasting in the 21st century in radio evolution. *Radio Evolution Conference Proceedings*, Braga: University of Minho, 155–166.
- FARAMARZI, S., & BAGHERI, A. (2015). Podcasting: past issues and future directions in instructional technology and language learning. *Journal of Applied Linguistics and Language Research*, 2 (4), 207–221
- KAVALIAUSKIENE, G. (2008). Podcasting: A tool for improving listening skills. *The Journal of Teaching English with Technology (TEWT)*, 8(4). Dostupné z <http://www.tewtjournal.org/VOL%5Cn8/ISSUE%5Cn4/A%5CnWORD%5CnFROM%5CnA%5CnTECHIE.pdf>
- KOCHOVÁ, H., BERNÁTOVÁ, R., & PALKOVÁ, V. (2011) Aplikácia informačno-komunikačných technológií do edukačného procesu prírodovedy na 1. stupni základnej školy. *Nové technologie ve vzdělávání: vzdělávací software ainteraktivní tabule*. Olomouc, Univerzita Palackého v Olomouci, 15–19
- KÖNIG, L. (2020). Podcasts in higher education: teacher enthusiasm increases students' excitement, interest, enjoyment, and learning motivation. *Educational Studies*. Dostupné z: <https://doi.org/10.1080/03055698.2019.1706040>
- LONN, S., & TEASLEY, S. D. (2009). Podcasting in higher education: What are the implications for teaching and learning? *Internet and Higher Education*, 12, 88–92.
- OEDB STAFF WRITERS. (2003). *101 Web 2.0 teaching tools*. Dostupné z: <http://oedb.org/library/features/101-web-20-teaching-tools/>.
- O'REILLY, T. (2006a). *People Inside & Web 2.0: An interview with Tim O'Reilly*. Open Business website, April 25th 2006. Dostupné z: <http://www.openbusiness.cc/category/partners-feature/>
- SMITH, M. K. (2000). *Curriculum Theory and Practice. The Encyclopedia of Informal Education*. Dostupné z: www.infed/biblio/b-curr.htm.
- ŠENDA, S., GEDIK, N., & TOKER, S. (2018). Impact of repetitive listening, listening-aid and podcast length on EFL podcast listening. *Computers & Education*, 125, 273–283.
- SULLIVAN, J. L. (2019). The Platforms of Podcasting: Past and Present. *Platformization of Cultural Production, Social Media + Society*. Dostupné z: <https://doi.org/10.1177/2056305119880002>
- VALOVÁ, L., & JANČAR, L. (2011). Podcast a jeho možnosti využít ve výuce (Podcast and its possibilities of use in education). *Metodologické otázky výskumu v didaktike chémie*. Trnava: Trnavská univerzita, 26–29.
- TAL, S. A., TAL, L., & TAL, D. (2019). Who listens to podcasts, and why?: the Israeli case. In *Information Review*. Dostupné z: <https://doi.org/10.1108/OIR-04-2017-0119>
- TAYLOR, J. L., & BLEVINS, M. (2019). Producing podcasts for communication theory. *Communication Teacher*, Routledge. Dostupné z: <https://doi.org/10.1080/17404622.2019.1706756>
- WHITNER, G. (2019). The meteoric rise of podcasting: Insights about the most compelling audio format. *Music MPH*. Dostupné z: <https://musicomph.com/podcast-statistics/>
- WINN, R. (2018). *What is a podcast and how do they work*. Podcast Insights. Dostupné z: <https://www.podcastinsights.com/what-is-a-podcast/>
- WINN, R. (2020). *2020 Podcast Stats & Facts (New Research From Jan 2020)*. Podcast Insights. Dostupné z: <https://www.podcastinsights.com/podcast-statistics/>

Autorka

PaedDr. Eva Stradiotová, PhD., Katedra anglického jazyka, Fakulta aplikovaných jazykov, Ekonomická univerzita v Bratislave, e-mail: eva.stradiotová@euba.sk

Eva Stradiotová je odbornou asistentkou na Fakulte aplikovaných jazykov Ekonomickej univerzity v Bratislave. V súčasnosti prednáša obchodnú angličtinu. Medzi jej výskumné záujmy patrí využívanie technológií vo výučbe cudzích jazykov. Zameriava sa hlavne na využívanie webových aplikácií Weblog /Audioblog ako podpory tradičnej výučby a na výskum ich vplyvu na jazykové zručnosti. Je hlavnou koordinátorkou dvoch projektov podporovaných Vedeckou grantovou agentúrou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR, zameraných na využitie informačných technológií vo vzdelávaní. Je členkou vedeckej rady Fakulty aplikovaných jazykov a redakčnej rady časopisu Fórum cudzích jazykov, politológie a medzinárodných vzťahov.